

青春舞曲

新疆民歌
王世光 编曲

(混声合唱)

8va-7

mf

The piano accompaniment for the first system is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody in the right hand features eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass line with eighth notes. A dynamic marking of *mf* is present. An 8va-7 instruction is located above the right-hand staff.

S.A

T

mp

太阳下山明朝依旧

啊

The second system features vocal parts for Soprano Alto (S.A) and Tenor (T). The S.A part has a dynamic marking of *mp*. The lyrics "太阳下山明朝依旧" are written below the S.A staff, and "啊" is written below the T staff. The piano accompaniment continues with eighth notes in the bass.

S.A

T

爬上来 花儿谢了明年还是一样开

爬上来 啊 一样开

The third system continues the vocal parts. The S.A part has the lyrics "爬上来 花儿谢了明年还是一样开". The T part has the lyrics "爬上来 啊 一样开". The piano accompaniment continues with eighth notes in the bass.

S. A
T
B

别得那哟 哟 别得那哟。 我的青春小鸟一样不回来
我的青春小鸟一样不回来

别得那哟哟 啦啦啦啦 我的青春小鸟一样不回来

S. A
T
B

啊 太阳下山明朝依旧爬上来 爬上来 啊 花儿谢了明年还是一样开 一样的开

爬上来 一样的开

S. A
T
B

美丽小鸟一去 无形踪 我的青春小鸟一样不回来
啊 我的青春小鸟一样不回来

啊 无形踪 啦啦啦啦 不回来

S.A. 啦啦啦啦 啦啦啦啦 啦啦啦啦 啦啦啦啦
 太阳下山明朝依旧 爬上来 花儿谢了明年还会 一样的开

T 啦啦啦啦 啦啦啦啦 啦啦啦啦 啦啦啦啦

B 啦啦啦啦 啦啦啦啦 啦啦啦啦 啦啦啦啦

太阳下山明朝依旧 爬上来 花儿谢了明年还会 一样的开

S.A. 美丽小鸟一去 无影踪 我的青春小鸟一样 不回来啊
 美丽小鸟一去 无影踪 我的青春小鸟一样 不回来 啊

T 美丽小鸟一去 无影踪 我的青春小鸟一样 不回来啊

B 美丽小鸟一去 无影踪 我的青春小鸟一样 不回来啊

美丽小鸟一去 无影踪 我的青春小鸟一样 不回来 啊

(间奏四小节)

S.A. 啊 不回来 太阳下山明朝依旧 爬上来
 我的青春小鸟一样 不回来 太阳下山明朝依旧 爬上来

T 我的青春小鸟一样 不回来 太阳下山明朝依旧 爬上来

B 我的青春小鸟一样 不回来 太阳下山明朝依旧 爬上来

啊 不回来 啊 爬上来

S A
T
B

花儿谢了明年还是一样的一样的开 美丽小鸟一去无影踪 我的青春小鸟一样
花儿谢了明年还是一样的一样的开 美丽小鸟一去无影踪 我的青春小鸟一样

啊 一样的开 美丽小鸟一去无影踪 我的青春小鸟一样

S A
T
B

不回来 不回来 别的啦啦啦啦 啦啦啦啦 我的青春小鸟一样 不回来
不回来 啦啦啦啦 啦啦啦啦 我的青春小鸟一样 不回来

不回来 啦啦啦啦 啦啦啦啦 我的青春小鸟一样 不回来

S A
T
B

我的青春小鸟一样 不回来
我的青春小鸟一样 不回来

我的青春小鸟一样 不回来