

徐 訏作詞

輕

笑

黃友棣作曲

(混聲四部合唱)

Allegretto leggiero

Piano introduction musical score in G major, 4/4 time. It features a light, bouncy melody in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand. The tempo is marked *Allegretto leggiero*.

Vocal and piano accompaniment for the first line of lyrics. The vocal line is in G major, 4/4 time, with lyrics written below the notes. The piano accompaniment is in the same key and time signature. Dynamics include *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte).

歌 - *Ma* 歌 - *Ma* 於是你奴
 你灑了滿室衣香， 撒了一地輕笑； 於是你奴

Vocal and piano accompaniment for the second line of lyrics. The vocal line is in G major, 4/4 time, with lyrics written below the notes. The piano accompaniment is in the same key and time signature.

外出， 留下門帘(兒)飄 搖。
 外出， 留下門帘(兒)飄 搖。

(註)一九五五年作成獨唱曲，一九七一年改編為合唱曲。

啦..... 啦..... 還把你半怒
 我乃道拾遺笑， 編成美麗歌謠； 還把你半怒

全噴 *f* 算作裡面曲調。
 全噴， 算作裡面曲調。

Andante *dolce*
 等到晨曦升時，我俯它
Andante

掛到桃梢; 他日桃花再

香, 鄰人都稱花. 嬌.

但往來唯有黃鶯, 學唱花頂

(註) *riten.* (*ritenuto*) 是立刻慢下來, 並不是漸慢 (*ritardando*)

歌 謠， 引來遠近來客， 齊說鶯歌美妙。
 啦…… 引來遠近來客， 齊說鶯歌美妙。

Lento
 可是此中

Lento espressivo
rit. *mf*

幽 情， 到底無人知曉； 唯我癡心長記，
 可是此中幽情， 到底無人知曉，唯我癡心長記，

f

p 歌中是你 輕笑。

歌中是你 輕笑。 如你他日

p 如你他日歸來, *f* 已失當年愛嬌; 記取 黃鶯聲中,

歸來, 已失當年愛嬌; 記取 黃鶯聲中,

Tempo I'

Presto 是你嗔怒 輕笑。 *cresc* *f*

是你嗔怒 輕笑。 *Presto* *cresc* *f*